

## Kompetenzen überprüfen

<b>Erste Eindrücke</b>	<b>Inhalt: Titel, Thema, Motive</b>	<b>Sprecher/Lyrisches Ich</b>
<b>Aufbau</b>	<p><i>Silke Scheuermann</i>  <b>Requiem für einen gerade erst eroberten Planeten mit intensiver Strahlung</b> 2001</p> <p>Aber was kommt wenn wir uns alle Geschichten erzählt haben zehntausend heiße Geschichten  das Lexikon unserer Luftschlösser durchbuchstabiert ist und wir unseren Stern durchgesessen haben wie das Sofa  5 auf dem wir uns sehr genau kennenlernten wenn wir dann stumm am Fenster sitzen und rauchen  Nächte von fast vollkommener Stille  In denen nur deine letzten Sätze nachhallen  Sie sprachen davon dass wir  10 Beide eigentlich Himmelskörper sind  die eine so große Anziehungskraft haben dass sie nicht einmal ihr eigenes Licht fortlassen  also nicht leuchten sondern schwarz sind an ihrer Zunge verbrannte Erzähler</p>	
<b>Lyrische Gestaltungsmittel Klang- und Lautgestaltung</b>	<b>Sprachliche Mittel/Rhetorische Mittel</b>	
<b>Kontexte</b>	<b>Reflexion</b>	

1 Lesen Sie das Gedicht mehrere Mal und beziehen Sie die vorgegebenen Analyseaspekte (S. 36 und Umschlagseite II) auf das Gedicht. Notieren Sie stichwortartig Ihre Gedanken.